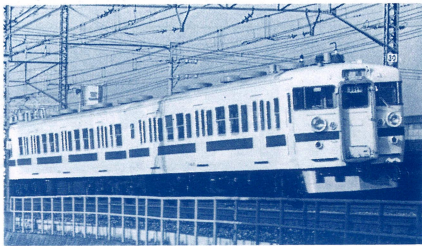


色や形によって受ける印象は人によってさまざまに異なるもののようだが、一方では交通信号をはじめ各種の表示・サインに色が使われているように、色にはそれぞれ人間に心理的影響をおよぼす性格がそなわっている。鉄道車両の場合は、車両の色によって何かの意味を表わすというような思想はあまり見受けられないが、図体も大きく目にふれる機会も多いため、色は一般利用者や沿線住民の関心を集めやすく話題になることも少なくない。

その意味でも車両の色は重要で、工学的には明視性、識別のしやすさと保守性・経済性が問題となろうが、それとは別に利用客が受けるイメージのことも忘れることはできない。もちろん、人の好みはさまざま



まで、また時代とともに変化してゆく。湘南電車が登場したころ、日本の町にも家庭の中にもこれといって派手な色は見られなかったが、現代はまさにカラーの時代で人々の感覚も多様化してきている。鉄道車両の色に対する要求もそれだけ幅が広がったわけだ。昭和30年代に次々に登場した国鉄車両の色彩のうち、現代まで思想的にも引きつがれているものは特急電車のクリームと赤の塗分け、そして国電の路線別色分けくらいであろう。

ローカル列車は電車化などを機会に各地各様のカラーに改められ、華やかにはなったが、たんに色の組合せを変えるだけではなく、新しい時代にふさわしいカラーリングというテーマに取り組んでほしい。

特集●鉄道車両——色彩の美学

国鉄車両色見本帳

16/45

国鉄車両の色 “あのころ”の話

星 晃 28

国鉄の指定色と塗装技術

柿沼博彦 38

★国鉄車両に使われている色彩と用途——— 42

国鉄車両 新しいカラーデザインの思想

松澤 浩/重松一郎 49

★新幹線100系電車 外部色が決定

53

「都バス」の塗色変更と思う

和田由貴夫 56

★国鉄車両の外部色一覧

54

全日空のカラーデザインと塗装

編集部 62

★最近の国鉄カラー 読者はこう見る

55

スカイライナーの塗色はこうして新しくなった

川城 操 64

交通機関における色彩戦略

木村一男 58

私鉄各社の色彩感覚を採点する

吉川文夫 65

鉄道車両の色 あれこれ

黒岩保美 76

●新型車両プロフィールガイド

名古屋鉄道8800形

名古屋鉄道機技術部

7

列車追跡シリーズ-212 惜別編

急行<天の川> 羽越路に散る

種村直樹/井上広和 82

特別企画 白魔に挑む〔第2部〕

倶知安機関区 特雪966仕業を追う

真船直樹 119

“60・3”改正関連の車両改造工事 佐藤芳彦 93

ニュース・ファイル(国鉄・私鉄・海外鉄道の動き) 101

レールウェイ・トピックス

- 北海道だより/終焉せまる183系お召/E F 58夢の競演…105
- 東急8090系の改良増備車/山手線電車運転75周年/土佐電鉄に復元車…106
- 小田急NSE車のアコモ改造/高砂線がバス転換/岡山臨港鉄道が廃止…107
- ローカル・ニュース…108
- 車両基地…151

外国趣味誌/定期刊行物紹介

高田隆雄 112

美幸線の昔といま

小熊米雄 130

アメリカン・レイルロード

山之内秀一郎 132

鉄道ジャーナル社の招待で来日した

「中国鉄道出版社視察団」の14日間の足跡を追う

136

昭和59年度上半期の私鉄車両の動き

148

●R/J GALLERY…98

◆R/J SECTION…110

《視点》 鉄道車両の運転室

大塚和之 81

《レビュー》 “鉄道マニア”の列車妨害

種村直樹 100

Bus Corner

139~141

- 新刊紹介…114
- ワイドレンズ…115
- 魚眼…117
- ズームレンズ/鉄道記事ざっくばらん…143
- 読者論壇…144
- タブレット…145
- 次号予告/R J編集部/乗務員室…158

〔表紙〕改造先頭車クハ480形 試運転 3月ダイヤ改正で予定されている特急列車増発にそなえ中間車の先頭車化改造が各地の工場で行われている。〈くろしお〉用のクハは貫通路付きのクハ480で第一陣が長野工場で完成した。(古間で、S 59-12-20、カメラ＝沖 勝則)